

- **情节概括与主题（20 分）：**200-300 字，简洁准确，避免复述情节，点明核心主题
- **视听语言特色（40 分）：**重点分析，需具体到镜头、构图、色彩、音乐等细节
- **情节设置与人物刻画（40 分）：**分析艺术手法，指出成就与不足

《玛丽的自然卷世界》