

- **情节概括与主题 (20 分):** 200-300 字, 简洁准确, 避免复述情节, 点明核心主题
- **视听语言特色 (40 分):** 重点分析, 需具体到镜头、构图、色彩、音乐等细节
- **情节设置与人物刻画 (40 分):** 分析艺术手法, 指出成就与不足

《玛丽的自然卷世界》